

LE RESEAU SOUTIENT...

...LA CREATION

ANNIBAL ET SES ELEPHANTS – Colombes (92)

La compagnie promène, depuis 1990, son théâtre sans murs dans les villes et dans les champs, au pied des cités comme au cœur des forêts, dans des cours d'école ou de prison, dans les ténèbres des salles comme au soleil des sommets afin d'y rencontrer les publics qui s'y trouvent...

Le spectacle *Le Grand cirque des sondages...*

Alors que statistiques et sondages passent au peigne fin la réalité de notre pays, un panel de 100 spect-acteurs tirés au sort va devoir incarner la dure réalité des résultats au cours de jeux du cirque.

Au-delà de la banalité des chiffres, la compagnie cherche avant tout à mettre en lumière la cruauté burlesque du monde contemporain.

A voir à Vire (2 juillet), Granville (3, 5 et 6 juillet), Bernay (10 août), La Hague (11 et 12 août)



...LES COMPAGNIES REGIONALES

THÉÂTRE DES CRESCITE - Rouen (76)

Il existe vraiment un théâtre d'aujourd'hui créé pour l'humanité d'aujourd'hui.

Le Théâtre des Crescite se définit comme un de ces théâtres-là. Son projet, ouvert et libre, propose autant à ses acteurs qu'à ses spectateurs des temps d'explorations et des prises de risques essentielles et particulièrement réfléchies.

Le spectacle *Mon Royaume pour un cheval*

Portés par le verbe et l'esprit de Shakespeare, trois comédiens revisitent l'univers de Roméo et Juliette dans un style moderne et libéré. Place aux digressions, parenthèses et inclusions personnelles pour expliquer, recontextualiser et décrypter les ressorts du théâtre shakespearien. Une mise en scène pétillante pour une œuvre mythique.

A voir à Mondeville (27 mai), Saint Romain de Colbosc - Caux estuaire (2 et 3 juin)

LE BALLON VERT – Caen (14)

Comment transformer nos espaces de vie en espace de rêveries ? Comme tentative de réponse, Le Ballon Vert cherche à inscrire dans l'espace public un acte poétique pour venir défier un réel que l'on croit immuable.

La compagnie se compose d'une équipe artistique pluridisciplinaire et d'une administratrice multifonctions. Elle s'est créée en 2012 avec le projet OCTOPUS.

Le spectacle *Octopus 0.3 - L'enchantement du calamar*

C'est l'histoire d'Eva, héritière d'on ne sait trop quoi, qui un beau matin se retrouve avec un passé qu'elle ne se connaissait pas. Eva a 30 ans, elle ne connaît pas son père et depuis toute petite, elle a le sentiment qu'elle s'enfoncé.

Il est question ici d'enchanter l'avenir, pas pour mentir, ni pour manipuler mais pour le ravissement que cela devrait être de penser à demain. C'est décidé en 2046, tout est possible et le réel n'existe pas, nous sommes sortis du rêve, les réponses ne nous intéressent pas, seules les questions comptent, l'échec est permis, et la mort n'est pas effrayante... Si si, c'est possible.

A voir à Bernay (28 juillet), Falaise (4 août)



© Benoit Croisy



SACD



PARTENAIRE DE LA SACD

AUTEURS D'ESPACES, dispositif créé par la SACD, en partenariat avec un collectif de festivals, tous incontournables pour les créateurs du répertoire des arts de

la rue, a pour objectif de présenter et d'accompagner une sélection de spectacles d'auteurs « arts de la rue », textuels ou non textuels, fixes ou déambulants dont l'écriture spécifique se distingue du théâtre dans la rue.

Depuis quelques années, AUTEURS D'ESPACES permet également d'ouvrir ces spectacles de rue à l'ensemble des répertoires du spectacle vivant, ainsi qu'aux artistes venus de tous horizons (transmédia, plasticiens, architectes, urbanistes, créateurs sonores, écrivains ...)

En 2018, le réseau ReNAR est partenaire de ce dispositif.

Lauréats cette année, les spectacles *Vendredi de la cie La Fabrique Fastidieuse* et *Sainte Dérivée des Trottoirs de Azad Production*, seront respectivement accueillis à Viva Cité et à Sorties de Bain.



La Fabrique Fastidieuse © Garance Li



Azad Production © Augustin Le Gall

CAENA
NORMANDIE

MONDEVILLE
LA RENAISSANCE

Villes
REVOLTES
Festival

cauxestuaire
Communauté de Communes
SAINT ROMAIN DE COLBOSC

Sorties
de
BAIN

Ville de
FALAISE

Atelier
231
Sotteville
les Rouen

Grand
Domaine
Bagnolles
de l'Orne

la Hague

VILLE DE
BERNAY

leHavre

Normandie
pour la vie

www.normandie-tourisme.fr

WWW.RESEAU-RENAR.FR

Archipel – Annabelle Bouchaud

BP 329 – 50403 Granville Cedex – 06 27 91 40 60 - reseau.renar@gmail.com

650 SPECTACLES
12 FESTIVALS
GRATUITS

RE.NAR

RÉSEAU NORMAND
DES ARTS DE LA RUE

2018
LES ARTS DE LA RUE
EN NORMANDIE

www.reseau-renar.fr



Composé de onze structures culturelles et soutenu par le Ministère de la Culture, le réseau participe activement à la diffusion des arts de la rue dans toute la Normandie.



RÉSEAU NORMAND
DES ARTS DE LA RUE

Onze entités culturelles normandes composent ce réseau. En charge de la construction d'une programmation arts de la rue et cirque dans l'espace public, chacun exerce ses missions au sein de sa propre entité et partage avec le réseau ses savoir-faire et ses découvertes artistiques.

S'INFORMER

Le réseau est un espace d'échanges et d'informations entre professionnels du spectacle. Il permet d'être au fait de l'actualité artistique, aussi bien régionale, nationale qu'internationale.

DIFFUSER

Le but est de mutualiser les programmations et proposer aux compagnies retenues plusieurs dates en région. C'est l'opportunité d'une économie budgétaire permettant ainsi de programmer plus de spectacles sur un même évènement et de garantir et afficher une qualité artistique.

ACCOMPAGNER LA CRÉATION

Les partenaires du réseau, chacun dans leurs missions et dans leurs structures, accompagnent ponctuellement et de façons différentes les compagnies d'arts de la rue dans leur processus de création. Les compagnies trouvent ainsi, en Normandie, une région et des professionnels engagés pour les arts de la rue.

Le succès des événements partenaires et la légitimité confirmée auprès des institutions sont les résultats du travail en réseau : programmations intensifiées, économies et valorisations financières, communication amplifiée.

Soutenu par le Ministère de la Culture, le réseau participe activement à l'irrigation artistique, en soutenant la diffusion et le développement des arts de la rue sur le territoire. Reconnu par la profession, plébiscité par les compagnies, le réseau fait partie du paysage national des arts de la rue.

LES COMPAGNIES ACCUEILLIES EN 2018

Cet été, plus de 300 compagnies sont présentes dans les événements du ReNAR. Parmi elles, 35 sont soutenues par le réseau et parcourent plusieurs villes normandes.

AIAA • ANNIBAL ET SES ELEPHANTS • L'ART OSÉ • AVIS DE TEMPÊTE • LE BALLON VERT • LES BARJES • LES BATTEURS DE PAVÉ • BRUITQUICOURT • ÇA VA VALSER • CIE DES Ô • CIRCO ZOÉ • CIRQUE LA COMPAGNIE • COLLECTIF DU PLATEAU • LA CIE EMERGENTE LOLO COUSINS • FACILE D'EXCÈS • FRACASSE DE 12 • FRED TOUSCH • LES FRÈRES JACQUARD • LES FRÈRES TROUBOUCH • GRAND COLOSSAL THÉÂTRE • I.SI • ITRA • JOAN CATALA • KTHA COMPAGNIE • LA BUGNE • LIBERTIVORE • MESDEMOISELLES • MUNDO COSTRINI • POC • TARMAC RODÉO • TÉTROFORT • THÉÂTRE DES CRESCITE • THÉÂTRE DES MONSTRES • TOI D'ABORD • TOUT EN VRAC



© Tarmac Rodéo



© Cirque La Compagnie



Grand Colossal Théâtre © Laurent Brun



Libertivore © cmarc@merlan.org



© Tout en Vrac



I.SI © Vincent Vanhecke



Théâtre des Crescite © Thomas Cartron



© Ktha compagnie



LES MEMBRES DU RESEAU

VIVA CITÉ - 69 compagnies - www.atelier231.fr

SORTIES DE BAIN - 46 compagnies - www.sortiesdebain.com

ECLAT(S) DE RUE - 52 compagnies - www.caen.fr

LES VENDREDIS DE L'ÉTÉ - 6 compagnies - www.bagnolesdelorne.com

MOZ'AIQUE - 40 concerts - mozaique.lehavre.fr

LES VIREVOLTÉS - 27 compagnies - www.lesvirevoltes.org

L'ARCHIFÊTE - 7 compagnies - www.atelier231.fr

CÔTÉ COUR-CÔTÉ JARDIN - 15 compagnies - www.bernay27.fr

LES FALTAISIES - 9 compagnies - www.falaise.fr

LA FÊTE DU CIRQUE - 16 compagnies - www.caux-estuaire.fr

LES PLATEAUX ÉPHÉMÈRES - 9 compagnies - www.larennaissance-mondeville.fr

LA RUE BUCOLIQUE - 11 compagnies - www.espacecultureldelahague.com