

Compagnie
des
pûmés



QUAND LES POULES JOUERONT DU BANJO



INFORMATIONS GÉNÉRALES

Titre : «Quand les poules joueront du Banjo»

Durée : 35 min - Tout public

Pièce circassienne pour 2 artistes, quelques poules, un dindon et 2 chiens

Cirque - Musique - Clown - Dressage

Frontal et semi circulaire pour la rue (jauge 300 personnes)

QU'EST CE QUE C'EST CE SPECTACLE

La Compagnie des Plumés vous présente un spectacle loufoque, tendre et drôle.

Ils sont accompagnés de leurs belles Poulettes, de Gaspard le Dindon et de leurs Chiens malicieux.

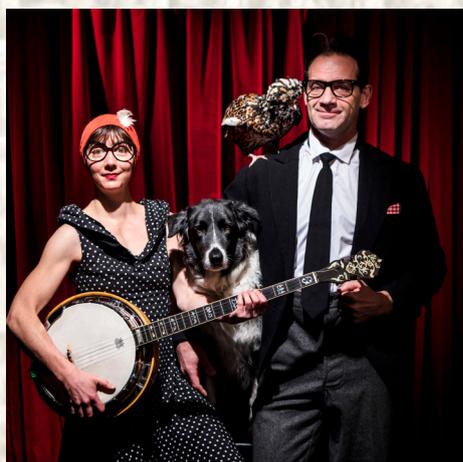
Vous allez assister à un concert des plus originaux où le chien joue du piano et le dindon chante.

Et voilà que tout ce petit monde tente de vous faire un concert presque normal où tout se déroule comme prévu. Cependant chacun a ses humeurs et ses caprices ...

Alors, comme par magie mettre tout le monde va se mettre à l'unisson grâce à des prouesses inattendues.

The show must go on ... cocoricoooo

Prenez des mouchoirs, car vous allez pleurer... de rire !!!



FICHE TECHNIQUE

Quand les poules jouerons du Banjo

Infos générales :

- 2 artistes - 1 technicien - 25 poules - 2 chiens
- spectacle de 35 min, tout public
- véhicule : jumper citroën + remorque

Demandes particulières :

- Un service de 4 heures pour l'installation.
- Un espace scénique de 10m/8m plat et plan
- Un espace pour le public de 6m/10m
- Une arrivée électrique en 220V
- Accès du véhicule sur le site
- Un pack d'eau
- 4 barrières Vauban
- 20 à 50 chaises d'appoint (selon la jauge attendue)

Matériel apporté :

- Gradin (80 pers)
- Pro tente (3X3m)
- Moquettes
- Enclos à poules
- Sonorisation
- Enrouleur 50 m
- décors/fond de scène



Contacte :

Diane Dugard / Juan Cocho

mail : compagniedesplumes@gmail.com

tel : 06 51 36 53 52

INFOS PRATIQUES

Equipe en tournée :

2 artistes (Diane Dugard & Juan Cocho + Milo leur enfant 3 ans) - 1 ou 2 techniciens - environ 25 poulettes - 1 dindon et 2 chiens.

Spectacle tout public

Durée du spectacle : 35 min

Jauge maximale : 300 pers.

Distribution :

Conception et jeu : Diane Dugard et Juan Cocho

Scénographie : Céline Roger et Diane Dugard

Costume : Céline Roger

Décors/Construction : Arnaud Destree

Mentions légal obligatoires :

La compagnie est soutenue par le Conseil Régional des Hauts de France, la DRAC des Hauts de France, le conseil départemental de l'Oise, la Batou de (Centre des Arts du Cirque et de la Rue), Le théâtre de Cusset et par La Cascade (Pôle National des Arts du Cirque Auvergne Rhône-Alpes).

PLAN DE BASE/ ESPACE MINIMUM



Moquette pour les enfants

Gradins